

MINISTERSTWO
KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

PODSEKRETARZ STANU
Paweł Lewandowski

Warszawa, 21 listopada 2018 r.

DWIM-WA.040.48.2018.KG

Pani
Justyna Duszyńska
Sekretarz Komitetu Rady Ministrów
do Spraw Cyfryzacji
Ministerstwo Cyfryzacji

Szanowna Pani Sekretarz,

w nawiązaniu do pisma Ministra Cyfryzacji – *Pana Marka Zagórskiego* z dnia 23 października 2018 r. (znak: BAiPS-VI.002.13.2018), w załączeniu przesyłam do ponownej oceny Komitetu Rady Ministrów do Spraw Cyfryzacji, opis założeń projektu informatycznego **Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie** pn. *CyberMatejko – cyfryzacja procesów back office, repozytorium oprogramowania i baza wiedzy*, przygotowanego w odpowiedzi na konkurs w ramach Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa 2014–2020, II Oś Priorytetowa *e-administracja i otwarty rząd*, Działanie 2.2 *Cyfryzacja procesów back-office w administracji rządowej*.

Z wyrazami szacunku

Paweł Lewandowski

Załączniki 2:

1. Opis założeń projektu informatycznego Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie pn. *CyberMatejko – cyfryzacja procesów back office, repozytorium oprogramowania i baza wiedzy*.
2. Wyjaśnienia Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie do zaleceń Rady Architektury IT.